



CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL – 2017/2019
15ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA
5/12/2018

Às dezoito horas do dia cinco de dezembro de dois mil e dezoito, no Arquivo Histórico, localizado na Avenida Monteiro Lobato, número setecentos e trinta e quatro, bairro Macedo, reuniram-se os seguintes membros do Conselho Municipal de Política Cultural eleitos pela sociedade civil e indicados pelo poder público: Antônio Carlos de Oliveira da Silva, Mário Cabral de Almeida, Renato da Silva Santos, Janaína de Oliveira Reis, Fábio Hidalgo Valente Bordalo, Marina Pinto, Monique Helen da Silva, Cristiano Carvalho de Sá, Marcelo Pereira Mendonça, Jéssica Alves de Moraes Santos, Araci Borges Dias Martins, Karine Alvim da Silveira, Esmeralda Ferreira Pinto, Paulo César Pereira, Epiácio Rodrigues da Silva, Rodrigo Marcelo Lacerda Medrado, Josefa Gonçalves de Santana Leôncio e Eduardo Cardoso Pereira Neves. Por se ausentarem sem justificativa, receberam falta os conselheiros: Débora de Andrade Telles Oliveira Abdala e Adriana Paula Lins Gomes. A Sra. Josefa, Presidente do CMPC, abriu os trabalhos saudando e agradecendo a presença de todos os conselheiros e informando a pauta que seria constituída dos seguintes itens: 1 – Informes da mesa diretora, 2 – Avaliação e encaminhamento dos fóruns e 3 – Eleição da mesa diretora. O Sr. Epiácio sugeriu uma inversão da pauta para que a eleição da nova mesa diretora do CMPC fosse realizada já como primeiro item de discussão da reunião, pois, teria que se retirar às 19h devido a um compromisso profissional. A Sra. Josefa consultou o pleno e não houve qualquer oposição quanto à sugestão do Sr. Epiácio. Sendo assim, a Sra. Marina informou que a sociedade civil estava indicando o nome do Sr. Cristiano Carvalho de Sá, que estava ausente neste momento, mas havia manifestado o interesse em ocupar a posição de 2º Secretário e o da Sra. Marina Pinto para a posição de presidente. A Sra. Josefa informou que o poder público estava indicando o Sr. Eduardo Cardoso Pereira Neves para a posição de 1º Secretário e o Sr. Darlan Aquino Cavalcanti, que esteve ausente na reunião, mas havia manifestado interesse de ocupar a posição de vice-presidente. O Sr. Eduardo apontou para a continuidade dos trabalhos como critério adotado para as escolhas dos nomes para as posições supracitadas. A Sra. Marina disse que os membros do CMPC representantes da sociedade civil partiram da mesma premissa na escolha dos nomes. Após as breves falas, abriu-se o rito de votação para a posição de 2º Secretário do CMPC. Entre titulares e suplentes em posição de substituição de seus titulares, observou-se treze votantes. Foram eles: Jéssica Alves, Marina Pinto, Eduardo Cardoso, Marcelo Mendonça, Janaína Reis, Epiácio Rodrigues, Esmeralda Ferreira, Araci Borges, Renato Santos, Mário Cabral, Antônio Carlos de Oliveira, Karine Alvim e Paulo Cezar Pereira. A eleição do Sr. Cristiano para a posição de 2º Secretário foi unânime. Continuando, deu-se início à votação de 1º Secretário. Os mesmos treze votantes foram observados e a eleição de Sr. Eduardo para a posição foi unânime. Após, deu-se início à votação de vice-presidente com os mesmos treze votantes e mais uma vez houve unanimidade na eleição, desta vez em favor do Sr. Darlan para a posição de vice-presidente. Por fim, deu-se início à votação para a posição de presidente com os mesmos treze votantes. Jéssica Alves, Marina Pinto, Eduardo Cardoso, Marcelo Mendonça, Janaína Reis, Epiácio Rodrigues, Esmeralda Ferreira, Araci Borges, Renato Santos, Mário Cabral, Antônio Carlos de Oliveira e Karine Alvim votaram em favor da candidatura da Sra. Marina Pinto. O Sr. Paulo Cezar Pereira se absteve do voto. Sendo assim, a Sra. Marina Pinto foi eleita presidente do CMPC. Todas as candidaturas foram únicas. Sendo assim, a Mesa



CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL – 2017/2019
15ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA
5/12/2018

Diretora do CMPC ficou composta da seguinte forma: Presidente: Marina Pinto, Vice-Presidente: Darlan Aquino Cavalcanti, 1º Secretário: Eduardo Cardoso Pereira Neves e 2º Secretário: Cristiano Carvalho de Sá. Após a eleição da mesa, a Sra. Josefa agradeceu a confiança de todos, parabenizou o CMPC pelo trabalho desempenhado e colocou-se sempre à disposição do Conselho. A Sra. Jéssica agradeceu pela confiança do CMPC e concluiu com a informação de que problemas pessoais inviabilizaram uma participação mais efetiva por parte dela. A Sra. Monique levantou um questionamento quanto à eventual alteração na cadeira de literatura, pois, a Sra. Marina agora ocupa a presidência do CMPC. A Sra. Marina esclareceu que não há alteração na disposição das cadeiras. Sendo assim, a Sra. Marina passou para o item 2 da pauta – Avaliação e encaminhamento dos fóruns informando que no dia 27/11 os fóruns realizados foram os de Música, Artes Cênicas, Literatura e Hip-Hop. A Sra. Monique citou a boa adesão do fórum de Literatura, citou sua diversificação, pois, foi composto de membros da Academia Guarulhense de Letras, escritores e representante da Literatura de Rua, além de artistas participantes da Bienal do Livro. A Sra. Monique informou aos participantes sobre os trabalhos da Comissão de Elaboração do Plano Municipal de Cultura e os formulários de mapeamento de artistas e espaços culturais. Houve a sugestão de criação de um aplicativo para facilitar a realização do mapeamento. Prosseguiu com a informação de que 90% do tempo do debate no fórum foi ocupado em volta do tema da Bienal do Livro. Outra discussão abordada foi a temática da abrangência do significado de Literatura e tais problemas conceituais foram apresentados aos gestores da pasta na audiência pública do dia 23/11. Destas reivindicações uma carta foi construída pelo grupo Palavras Resistentes e a carta apontava problemas como a ausência de edital de chamamento amplo e claro aos artistas da cidade, pois, apenas três artistas da cidade foram contratados. A Sra. Monique concluiu sua fala comentando a necessidade de fomento à Literatura na cidade e que a Bienal não faz sentido sem tal fomento, apontou também para a falta de renovação do acervo das bibliotecas e convidou os conselheiros e os fazedores de cultura de suas respectivas linguagens para a manifestação que ocorrerá na porta da Bienal no dia 8/12. A Sra. Marina, representante da cadeira de Literatura, aproveitou o momento para dar publicidade a todos sobre os relatos da Sra. Guilhermina, que enviou documentos solicitados pela Secretaria de Educação para realização de sua contratação onde prestaria serviços na Bienal. Entretanto, o tempo para a realização do evento foi passando e não houve qualquer retorno da Secretaria. A Sra. Guilhermina entrou em contato com a Secretaria de Educação e neste contato foi informada que havia problemas com seus documentos, portanto, já não havia tempo hábil para a sua contratação. A Secretaria, então, consultou-a sobre a possibilidade de a Sra. Guilhermina prestar os serviços gratuitamente e a mesma prontamente se recusou. A Sra. Janaína descreveu a incoerência por parte da organização da Bienal, pois, refutou a participação dos SLAMs pelo motivo de linguagem imprópria, porém, contratou o Sr. Sérgio Vaz que é militante da literatura marginal em São Paulo. O Sr. Marcelo sugeriu um encaminhamento no que se refere à solicitação de prestação de contas da Bienal, pois, o montante de R\$4,5 milhões que foi noticiado não é justificado pela estrutura que foi montada no local. O Sr. Marcelo prosseguiu sua fala com a informação de que, num primeiro momento, nos fóruns do dia 27 todas as linguagens estiveram ocupando a mesma sala devido ao número de participantes.



CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL – 2017/2019
15ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA
5/12/2018

Prosseguiu informando aos conselheiros que aproveitou a oportunidade para apresentar aos presentes o trabalho desenvolvido pela Comissão de Elaboração do Plano Municipal de Cultura até o momento, além do debate sobre o status dos programas culturais que não estão acontecendo na cidade. Outro assunto debatido no momento de junção das linguagens em único ambiente foi a retirada de verbas da Secretaria de Cultura, num primeiro momento de R\$700 mil e de R\$3,5 milhões em outro momento. O Sr. Marcelo completou com a informação de que o mesmo ocorreu na Secretaria de Esportes, porém, os gestores cobraram e a verba será novamente disponibilizada, e o mesmo deveria ser feito pelos gestores da pasta cultural. Com o surgimento de questionamentos particulares de cada linguagem, os participantes dos fóruns foram direcionados para salas individuais para garantia de maior qualidade dos debates. Na ausência do Sr. Edson, representante titular da cadeira de Hip Hop, o Sr. Marcelo deu introdução aos debates desta linguagem com o assunto das verbas impositivas que não estavam mais disponíveis, mas que ainda alimentavam controvérsias. Outro ponto abordado nas discussões do fórum e apontado pelo Sr. Marcelo foi o da garantia de realização da Semana do Hip Hop com verba própria pelo Secretário de Cultura, Adalmir Abreu, e o evento não ocorreu. Outro tema de discussão do fórum está relacionado às falas e informações divergentes feitas pelo Secretário para com os diferentes grupos da cidade, onde os mesmos pedem que tais ações não se repitam. O Sr. Nivaldo, suplente da cadeira do Hip Hop, solicitou ao CMPC que reconheça o fórum independente da linguagem como uma organização relevante da sociedade civil. Colocou como proposta o chamamento de reunião mensal para organizar os fazedores de cultura da linguagem, para posteriormente cobrarem os gestores por políticas públicas. A Sra. Josefa, também presente no fórum de Hip Hop, sugeriu que os relatórios fossem encaminhados por e-mail aos presentes na ocasião. O Sr. Marcelo fez um breve resumo dos debates do fórum de Artes Cênicas, pois, as representantes da linguagem, Débora e Pâmela, estiveram ausentes da reunião. O Sr. Marcelo contou sobre o debate entre os participantes da sociedade civil, a Sra. Pâmela e o Diretor de Atividades Culturais, Tiago Ortaet, onde o assunto foi o programa Redes Cênicas. Na ocasião, falhas conceituais foram debatidas, pois o programa contemplava apenas o teatro, e o conceito de Artes Cênicas é muito mais amplo. Além deste fato, o Diretor Tiago Ortaet expôs o montante de aproximadamente R\$1 milhão para a efetivação do programa e que tal montante seria suplementado via gabinete do prefeito. A Sra. Janaína fez coro ao apontamento das falhas conceituais do programa e reafirmou o quanto o projeto não contempla as demandas da linguagem. A Sra. Janaína concluiu sua fala discorrendo sobre o festival internacional de teatro comunitário Panamérica Utóptica e a não liberação de entrada dos artistas em equipamentos da prefeitura, como o CEU Pimentas, por exemplo. Após todos os apontamentos referentes aos fóruns do dia 27, a Sra. Marina deu início aos apontamentos dos fóruns do dia 29/11 que foram das seguintes linguagens: Artes Visuais, Associações Culturais, Audiovisual, Cultura Popular e Patrimônio Histórico. Iniciou informando que os fóruns foram realizados em ambiente único e que os assuntos debatidos foram as denúncias feitas ao Ministério Público por parte do CMPC, o orçamento da pasta da Cultura e também houve a eleição para a cadeira de Associações Culturais que ficou vacante após a renúncia do Sr. Sílvio Sipliano e que para a reposição o Sr. Franklin Jones foi eleito. Os encaminhamentos referentes a



CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL – 2017/2019
15ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA
5/12/2018

estes fóruns foram: reencaminhar todos os ofícios que não tiveram respostas aceitáveis ou até incoerentes por parte do poder público, todos com prazos para o retorno do poder público; mais firmeza do CMPC quanto às cobranças ao poder público; manifestar a insatisfação quanto ao baixo orçamento da Secretaria de Cultura; houve a construção de uma carta dos artistas do audiovisual; e a cobrança do retorno da Feira de Artes Visuais sob a administração da pasta cultural. Após, a Sra. Janaína pediu a fala e discorreu sobre o fato de ter sido procurada por um arte educador selecionado que ainda aguarda para ser contratado, pois, o mesmo não contava com a demora para a efetivação da contratação e teria no programa CulturAtiva sua principal fonte de renda. O arte educador aguarda a contratação há um ano e seis meses aproximadamente. A Sra. Karine concordou com todas as informações acima citadas pela Sra. Janaína e completou dizendo que ela e o Sr. Eduardo entram em contato com os arte educadores para planejar horários e locais das aulas seguindo ordens de seus gestores. A Sra. Janaína encaminhou como proposta que a mesa realize cobrança aos departamentos cabíveis por conta do atraso no pagamento dos treze arte educadores contratados até o momento. O Sr. Mário usou de sua fala para expressar que o fórum de Associações Culturais acha sempre necessário notificar o governo quanto aos assuntos recorrentes nas reuniões do Conselho e que, se necessário, entrar com manifestação no MP contra a morosidade da administração na pasta cultural. O Sr. Paulo disse que é preciso direcionar as críticas às pessoas corretas. A Sra. Monique citou que há mobilização da sociedade civil para que o CMPC seja mais combativo, incisivo e contundente em suas ações. A Sra. Karine declarou que enquanto as pastas estavam unidas no bloco SECEL, não havia preocupações em dar prioridades às demandas culturais, pois, o mesmo gestor liderava a pasta da Educação que é quem tinha toda a atenção. O Sr. Marcelo sugeriu reunião com o prefeito para mostrar que o CMPC está atento à escolha do novo Secretário de Cultura. Neste momento o Sr. Renato passou a realizar a leitura da carta manifesto do Audiovisual que foi construída junto ao fórum. Por fim, já com o horário avançado, a Sra. Marina propôs a data de 16/01/2019 para a próxima reunião do CMPC. A data foi aceita. Sem mais assuntos a tratar, a Sra. Marina encerrou a reunião às 20h50m.

Assinaram esta ata:

Antônio Carlos de Oliveira da Silva

Eduardo Cardoso Pereira Neves

Araci Borges Dias Martins

Epitácio Rodrigues da Silva

Cristiano Carvalho de Sá

Esmeralda Ferreira Pinto



CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL – 2017/2019
15ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA
5/12/2018

Fábio Hidalgo Valente Bordalo

Marina Pinto

Janaína de Oliveira Reis

Mário Cabral de Almeida

Jéssica Alves de Moraes

Monique Helen da Silva

Josefa Gonçalves de Santana Leôncio

Paulo César Pereira

Karine Alvim da Silveira

Renato da Silva Santos

Marcelo Pereira Mendonça

Rodrigo Marcelo Lacerda Medrado